

**POUR**  
**L'ENSEIGNEMENT**

---

# **L'Information littéraire**



**TRENTIÈME ANNÉE**  
**1978**

**ÉDITIONS**  
**J.-B. BAILLIÈRE**  
**19, rue Hautefeuille, PARIS (VI)**

---

SUPPLÉMENT AU N° 1, JANVIER-FÉVRIER 1979, DE « L'INFORMATION LITTÉRAIRE »

---

# TABLE DES MATIÈRES DE LA XXX<sup>e</sup> ANNÉE

## 1978

### DOCUMENTATION GÉNÉRALE

#### LITTÉRATURE FRANÇAISE

	Nos	Pages
MOYEN AGE		
Rutebeuf et le « Roman de Renart », par J. DUFOURNET .....	1	7
XVI <sup>e</sup> SIÈCLE		
Quinze années d'études sur Clément Marot, par R. AULOTTE.....	2	55
Le roi, le poète et les hommes dans l'œuvre de Ronsard, par D. MÉNAGER.....	3	103
Étude sur la pensée religieuse de Montaigne. L'« Apologie de Raymond Sebond », par R. PONS.	4	151
XVII <sup>e</sup> SIÈCLE		
Le système politique de Hobbes, par R. POLIN .....	2	63
XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE		
Le cliché dans « Manon Lescaut », par A.-M. PERRIN-NAFFAKH .....	1	23
Rousseau et la politique, par R. POLIN .....	2	66
L'Espagne devant la conscience française au XVIII <sup>e</sup> siècle, par D.-H. PAGEAUX .....	4	163
XIX <sup>e</sup> SIÈCLE		
L'idée de la musique chez les Romantiques français, par F. CLAUDON .....	3	107
L'image de la Corse dans la littérature romantique française, par P. JEOFFROY-FAGGIANELLI.	3	110
Musset, « Les Caprices de Marianne » et le pouvoir des mots, par B. MASSON,.....	2	69
Rimbaud créateur, par J.-P. GIUSTO .....	4	167
XX <sup>e</sup> SIÈCLE		
Fonction et signification de l'arbre dans « Un roi sans divertissement », par A. ANTOINE-MACHU	1	16
Mythologie d'Audiberti, par J.-J. ROUBINE .....	1	21
Saint-Exupéry et la puissance des songes, par Jeanne LE HIR .....	3	112
Poétique du surnaturel dans les romans de Bernanos. De l'exorcisme à la réalité, par M. GOSSELIN .....	5	207
Biographies et autobiographie sartriennes. Essai de critique psychanalytique, par J. PACALY	5	212
DIVERS		
Qu'est-ce que l'espace littéraire?, par M. ISSACHAROFF.....	3	117
Aix-en-Provence à travers la littérature française. De la chronique à la transfiguration, par M. CHIRAC .....	5	199

#### ANTIQUITÉ CLASSIQUE

##### ROME

Où en sont les études étrusques?, par A. HUS .....	3	122
--	---	-----

##### GRÈCE

L'utilisation de l'histoire par les orateurs attiques, par M. NOUHAUD .....	5	215
---	---	-----

#### BIBLIOGRAPHIE

A travers les livres,		
par Ch. BÉNÉ, J. BLANCHARD, C. CHANTALAT, J.-P. CHAUVEAU, M. DÉCAUDIN,	1	27
S. DELÉANI, L. FORESTIER, R. GUICHEMERRE, H. JECHOVA, F. JOUAN, J. LANDRIN,	2	78
R. LATHUILLÈRE, J. MAZALEYRAT, A. MICHA, M. MILNER, D. POIRION et F. VIAN..	3	129
	4	170
	5	220
A travers les revues d'histoire et de critique littéraires, par M. DÉCAUDIN .....	2	81
	5	227
A travers les revues d'antiquité classique, par M. DUVOISIN-BAMMATE .....	1	34
	3	132

## DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

## THÉORIE

Professeur et comédien, par R. GORINI .....	5	229
L'enseignement des langues anciennes dans un « système éducatif moderne » ( <i>suite</i> ), par P. BLANC .....	1	38
A propos d'une méthode audio-orale appliquée à l'enseignement du latin, par A.-M. CHEVALIER .....	4	179
Les structures stylistiques de la poésie latine, par Joseph HELLEGOUARC'H .....	5	234

## APPLICATION PRATIQUE

<i>Études de textes français :</i>		
Un épisode de « Jacques le Fataliste », par N. WAGNER .....	1	44
La phrase de La Bruyère, par Jacqueline HELLEGOUARC'H .....	1	42
	2	83
« Complaintes » de J. LAFORGUE, par C. GÉLY .....	3	135
« La Flûte » de Vigny, par C. GÉLY .....	4	183
<i>Études de textes latins :</i>		
Le rêve et la prière chez Tibulle ou la poésie du subjonctif, par L. DESCHAMPS .....	1	49
Sur des vers de Virgile, par P. MARTIN .....	2	93
	3	139
<i>Orientation bibliographique :</i>		
La littérature africaine d'expression française, par J. CHEVRIER .....	3	145
Bibliographie d'agrégation,		
par R. AULOTTE, J.-B. BARRÈRE, J. BEAUJEU, J.-P. BOUCHER, P. CITRON, R. COMBÈS, H. COULET, E. DAHL, F. FUHRMANN, F. JOUAN, A.-M. LE BOURG-OUÏÉ, M. NEMER, D. POIRION, G. SABBAGH, M. SORIANO, A. THILL, J. TRUCHET et R. WEIL .....	4	187

## INDEX ALPHABÉTIQUE PAR NOMS D'AUTEURS

ANTOINE-MACHU (A.) .....	Fonction et signification de l'arbre dans « Un roi sans divertissement » .....	1	16
AULOTTE (R.) .....	Quinze années d'études sur Clément Marot .....	2	53
	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
BARRÈRE (J.-B.) .....	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
BEAUJEU (J.) .....	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
		3	129
BÉNÉ (Ch.) .....	A travers les livres .....	4	170
		5	220
BLANC (P.) .....	L'enseignement des langues anciennes dans un « système éducatif moderne » ( <i>suite</i> ) .....	1	38
BLANCHARD (J.) .....	A travers les livres .....	2	78
BOUCHER (J.-P.) .....	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
		1	27
CHANTALAT (C.) .....	A travers les livres .....	3	78
		3	129
		4	170
CHAUVEAU (J.-P.) .....	A travers les livres .....	1	27
		2	78
		4	170
CHEVALIER (A.-M.) .....	A propos d'une méthode audio-orale appliquée à l'enseignement du latin .....	4	179
CHEVRIER (J.) .....	La littérature africaine d'expression française (orientation bibliographique) .....	3	145
CHIRAC (M.) .....	Aix-en-Provence à travers la littérature française. De la chronique à la transfiguration .....	5	199
CITRON (P.) .....	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
CLAUDON (F.) .....	L'idée de la musique chez les Romantiques français .....	3	107
COMBÈS (R.) .....	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
COULET (H.) .....	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
DAHL (E.) .....	Bibliographie d'agrégation .....	4	187
DÉCAUDIN (M.) .....	A travers les livres .....	1	27
		2	78



	Nos	Pages
DÉCAUDIN (M.).....	A travers les revues d'histoire et de critique littéraires .	{ 2 81 5 227
DELÉANI (S.).....	A travers les livres .....	1 27
DESCHAMPS (L.).....	Le rêve et la prière chez Tibulle ou la poésie du subjonctif.	1 49
DUFOURNET (J.).....	Rutebeuf et le « Roman de Renart » .....	1 7
DUVOISIN-BAMMATE (M.).....	A travers les revues d'antiquité classique .....	{ 1 34 3 132
FORESTIER (L.).....	A travers les livres .....	4 170
FUHRMANN (F.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
GÉLY (C.).....	Étude d'un texte de Jules Laforgue : « Complaintes » ....	3 135
.....	Explication d'un texte de Vigny : « La Flûte ».....	4 183
GIUSTO (J.-P.).....	Rimbaud créateur .....	4 165
GORINI (R.).....	Professeur et comédien .....	5 229
GOSSELIN (M.).....	Poétique du surnaturel dans les romans de Bernanos. De l'exorcisme à la réalité.....	5 207
GUICHEMERRE (R.).....	A travers les livres .....	5 220
HELLEGOUARC'H (Jacqueline) .	La phrase de La Bruyère .....	{ 1 42 2 83
HELLEGOUARC'H (Joseph) ....	Les structures stylistiques de la poésie latine : méthode d'analyse et application pratique .....	5 234
HUS (A.).....	Où en sont les études étrusques? .....	3 122
ISSACHAROFF (M.).....	Qu'est-ce que l'espace littéraire? .....	3 117
JECHOVA (H.).....	A travers les livres .....	3 129
JEFFROY-FAGGIANELLI (P.) ..	L'image de la Corse dans la littérature romantique française.	3 110
JOUAN (F.).....	A travers les livres .....	1 27
.....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
LANDRIN (J.).....	A travers les livres .....	5 220
LATHUILLÈRE (R.).....	A travers les livres .....	5 220
LE BOURG-OUË (A.-M.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
LE HIR (J.).....	Saint-Exupéry et la puissance des songes.....	3 112
MARTIN (P.).....	Sur des vers de Virgile .....	{ 2 93 3 139
MASSON (B.).....	Musset, « Les Caprices de Marianne » et le pouvoir des mots.	2 69
MAZALEYRAT (J.).....	A travers les livres .....	{ 2 78 4 170
MÉNAGER (D.).....	Le roi, le poète et les hommes dans l'œuvre de Ronsard .	3 103
MICHA (A.).....	A travers les livres .....	{ 1 27 3 129
MILNER (M.).....	A travers les livres .....	{ 4 170 5 220
NEMER (M.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
NOUHAUD (M.).....	L'utilisation de l'histoire par les orateurs attiques.....	5 215
PACALY (J.).....	Biographies et autobiographie sartriennes. Essai de critique psychanalytique .....	5 212
PAGEAUX (D.-H.).....	L'Espagne devant la conscience française au XVIII <sup>e</sup> siècle..	4 163
PERRIN-NAFFAKH (A.-M.).....	Le cliché dans « Manon Lescaut » .....	1 23
POIRION (D.).....	A travers les livres .....	3 129
.....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
POLIN (R.).....	Le système politique de Hobbes .....	2 63
.....	Rousseau et la politique .....	2 66
† PONS (R.).....	Étude sur la pensée religieuse de Montaigne. L'« Apologie de Raymond Sebond » .....	4 151
ROUBINE (J.-J.).....	Mythologie d'Audiberti.....	1 21
SABBAH (G.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
SORIANO (M.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
THILL (A.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
TRUCHET (J.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
VIAN (F.).....	A travers les livres .....	{ 1 27 4 170 5 220
.....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187
WAGNER (N.).....	Un épisode de « Jacques le Fataliste » .....	1 44
WEIL (R.).....	Bibliographie d'agrégation .....	4 187